

Enseigner l'anglais par la culture et les outils numériques collaboratifs (A2-B1)

Descriptif

Ce parcours vise à favoriser les démarches collaboratives en classe d'anglais.

La diversité des outils numériques pédagogiques vous permettront d'innover en classe et hors la classe. Vous découvrirez l'intérêt des approches didactiques modernes qu'offrent le codesign, les murs virtuels, les éditeurs de texte en ligne, les tableaux blanc interactifs...

Enfin, un temps du parcours est consacré à la conception d'activités collaboratives dans le cadre d'une séquence de cours autour du cinéma et de la culture anglophone.

Une sélection bibliographique et une sitographie invitent à approfondir la thématique abordée.

Objectifs visés

Identifier ses besoins en termes d'outils numériques collaboratifs pour un usage pédagogique

Aider à concevoir des séquences pédagogiques innovantes, incluant des pratiques collaboratives

Favoriser une approche culturelle par des activités de production et de compréhension en classe et à distance

Développer une culture numérique responsable

Mise en oeuvre

1 heures et 30 minutes à distance

Aucun temps de présence requis

Collection

Autoformation

Public cible

Enseignant collègue, Enseignant lycée

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Emmanuelle Gohier, professeure d'anglais dans l'académie de Créteil

Marine Bantignies, professeure de lettres dans l'académie de Créteil

Thierry Vanel, professeur-formateur PFA

Date de dernière mise à jour

20/10/2022